



GODT BYGGERI ODENSE 2008

BÆREDYGTIGHED

Byggeriet i byen kommer os alle ved, fordi det påvirker byens rum og dermed er med til at sætte rammerne for hverdagens liv. Godt byggeri har et socialt ansvar - stræber efter at skabe demokratiske og tilgængelige strukturer for alle, samtidig med det skaber sammenhæng med omgivelserne og fremmer kvalitetene i det bestående.

Byens bedste huse siger os noget, har en høj arkitektonisk kvalitet og lang levetid. De er forenklede, velovervejede og sunde konstruktioner, levende rammer om liv. Og de er opført med respekt for miljøet og med sans for de økonomiske rammer for både anlæg og drift.

Årets præmierede byggerier er eksempler på en sådan bæredygtig udvikling, der fremmer forskellighed, gør byen mere tilgængelig og til et bedre sted at være for mange. Begge byggerier er i øjenhøjde med hverdagens liv, giver meget til omgivelserne og skaber vedkommende og smukke rum omkring sig.

Byens rum danner forløb og sammenhæng og skaber rammer for ophold i den byggede by. Byens pladser og ikke mindst parker gør Odense til noget særligt, en grøn og åben by. Man er altid tæt på naturen og de rekreative kvaliteter.

H.C. Andersen Haven er den landskabelige park, der følger Odense ås forløb gennem byen og skaber et stort, åbent rum omkring Domkirken, Skt. Knuds Kirke. Læs mere om H.C. Andersen Haven sidst i hæftet.



Præmieret 2008
Adresse Englandsgade 2-12
Bygherre Fyns almennyttige Boligselskab
Arkitekt Frede Nielsens Tegnestue
Ingeniør Henry Jensen A/S

ENGLANDSGADE 2-12



Almennyttige boliger er vigtige i en tid, hvor prisernes himmelflugt på boligmarkedet betyder, at attraktivt beliggende boliger er forbeholdt de få. De 57 nye almennyttige boliger på Odense Havn er opført i betonelementer med udvendig isolering og puds. Arkitektonisk fremstår huset sammensat af en 6-etages portbygning, der har hovedfacade mod Havnepladsen og en 4-etages bygning, der gentager naboejendommens planaftryk og volumen med hovedfacade mod havnebassinets mod vest. Bygningen får på denne måde en særlig, levende karakter, der er befriende blandt de nye, mere knappe huse. Underspillet, men tydeligt refereres der til havnens større pakhuse og siloer samtidig med at huset giver Havnepladsen både rumlig afgrænsning og en ekstra arkitektonisk og oplevelsesmæssig dimension med butiklokaler, boliger og altaner i en åben stilladsstruktur.

Bygningen er opført med p-kælder og får som følge heraf et synligt, hævet opholdsareal på dækket mod havnebassinets. Facaden mod Englandsgade åbner sig i en stor, åben port tværs gennem bygningen, hvor gaden drejer. Porten giver adgang til boligerne i den 6-etages bygning, til opholdsdækket mod vest og p-kælderen. En enkel løsning på en kompleks problematik, der skaber en naturlig passage som overgang mellem offentlige og halvoftentlige arealer.

Adgang til boligerne sker fra åbne trapper mod Englandsgade og i en mere formel, lukket opgang i bygningen mod Havnepladsen. Forholdet mellem adgangsvejenes placering og boligernes orientering med solvendte opholdsarealer skaber både sammenhæng og berigende variation i det arkitektoniske udtryk. Man er ikke i tvivl om at her er et godt sted at bo.

Havnens karakter, historie og liv bliver smukt spejlet i Englandsgade 2-12, der endda giver mere tilbage.





2-4-6-8-10



Præmieret 2008
Adresse Sandhusvej 72
Bygherre Stjernegruppen, De Blå Spejdere
Arkitekt Sophus Søbye
Ingeniør Rostgaard A/S

HINDEMOSEHUS



Hindemosehus gør indtryk. Arkitekturen, materialesammensætningen og den egenartede disponering af bygningens rum udgør sammen med landskabet en stærk helhed, der fæster sig i erindringerne, når man besøger spejderhuset.

Bygningen fremstår som en ramme med facader i in-situ støbt beton præcist placeret i landskabet og åbner sig mod omgivelserne gennem store porte i øst- og vestfacaden. Her ankommer man til husets tværgående gårdsplads og herfra er der adgang til alle husets rum: sal, café, mødelokaler, kontor og toiletter.

Disponeringen er enkel og understøtter stemningen af lejrtilv og opmærksomheden overfor det nære, der karakteriserer huset.

Den arkitektoniske bearbejdning af materialerne beton, træ og glas er overbevisende og får huset til at fremstå afklaret med en egen værdighed og arkitektonisk identitet, der påvirker sanserne.

Spejderlivets mangesidede aktiviteter er overbevisende fortolket til et hus, der fokuseret understøtter og sammenbinder de enkelte aktiviteter til et oplevelsesrigt hele omkring gårdspladsen, husets samlingspunkt med ildsted, terrasse og tæt kontakt til landskabet.

Hindemosehus er et hus med holdninger. Huset er knapt og lavmælt i mødet med landskabet og de omkringliggende simple huse, der er stedets særkende. Og huset er åbent og inviterende, når man er kommet ind på gårdspladsen.

Spejderne har fået et hus, der udfordrer og stimulerer aktiviteterne og det sociale samvær. Byen har fået en øjenåbner, et berigende og uforudsigeligt hus, der åbner vore sanser.

Hindemosehus er opført på baggrund af en indbudt konkurrence om "Fremtidens spejderhus" udskrevet af Lokale- og Anlægsfonden, der også har ydet væsentlig økonomisk støtte til opførelsen af byggeriet.









H.C. ANDERSEN HAVEN

H.C. Andersen Haven også kaldet Eventyrhaven er Odenses fineste landskabelige park. Den ligger centralt i byen på kanten af centrum, nedenfor Domkirken og Rådhuset. Haven er en værdifuld og meget benyttet grøn oase i byen og er med dens bløde plæner, Odense Å, de gamle træer, skulpturerne og blomster en værdifuld kontrast til byens gader, huse og butikker.

Haven var indtil 1942 en lukket privat have for Læseforeningens medlemmer med slyngede stier, smukke plæner og særlige træer. Da Odense Kommune overtog haven blev den åbnet for byens borgere.

I forbindelse med udvidelsen af Rådhuset blev haven ændret, renoveret og tilføjet en række nye elementer, der er en væsentlig årsag til at haven i dag er et så besøgt og karakterfuldt sted.

H.C. Andersen Havens placering ved Odense Å gør, at man meget flot oplever åens skiftende vandføring og forløb gennem byen. Åen bringer naturens rytme helt ind i byens midte.

Ådalen har i H.C. Andersen Haven et markant terræn, der er modeleret som flotte bløde skråninger op mod og mellem byens huse. Skråningen op mod Domkirken er særlig smukt formet, og er en flot forgrund til kirken. Det er også her H.C. Andersen statuen står med Domkirken som baggrund. Om vinteren er skråningerne fine små kælkebakker for kvarterets børn. Om foråret bliver de solorienterede skråninger hurtigt varme og tørre, og er derfor gode til forårets første picnic eller solbadning.

Pergolaen, havens broer og den slyngede mur er vigtige elementer i haven. De er tegnet i forbindelse med udvidelsen af rådhuset i 1940'erne af havearkitekt C.Th. Sørensen og rådhusets arkitekt B. Helweg-Møller.





Pergolaen er en stor cirkulær trækonstruktion placeret midt i haven nedenfor Rådhuset. Pergolaen åbner sig skiftevis mod blomsterhaven og mod det store haverum. Pergolaen er bevokset af flere forskellige blomstrende klatreplanter som blåregn, klematis og kaprifolium.

I forbindelse med en renovering af Pergolaen i midten af 80'erne ændrede man grundplanen i midten af Pergolaen fra et raffineret rudeformede mønster til et enklere cirkulært mønster. Rudeformen ses dog stadigvæk i den oprindelige belægning af sandsten, der ligger i selve Pergolaen. Pergolaen er havens fine blomsterhave, hvor man fra gode bænke skærmet af klatreplanter kan nyde forårets blomsterløg og sommerens dahlia. Det er det eneste sted i byen, hvor der er så store og fine blomsterbede. I blomsterbedene står tre elegante springvand, der giver lyden af plaskende og dryppende vand.

Havens fire broer er alle forskellige og er tegnet særligt til stederne og haven. Broernes trædæk, rækværk mv. har mange fine og elegante detaljer.



Den slyngede mur afslutter haven mod vest, hvor der tidligere lå et stort elektricitetsværk. Muren har et fint slynget forløb fra den starten ved åens brink og slutter helt op mod Klosterbakkens belægninger. Mod haven har den en meget flot ensartet reliefvirkning. Muren står nederst i haven på en flot sokkel direkte ned mod bagåen, længere oppe går man på en grussti langs muren.

H.C. Andersen Haven er en af Odenses mest benyttede parker. Placeringen mellem Centrum og Skt. Knudsgade Kvarteret gør, at mange går gennem haven på deres vej gennem byen. Åstien langs Odense Å går også gennem haven, så mange går, løber eller cykler langs åen, over broerne gennem haven.



Hvert år foretages præmiering af godt og smukt byggeri i Odense. Komiteen, der varetager præmieringsregulativet har følgende medlemmer: Rådmanden for By- og Kulturforvaltningen, et medlem af Odense Byråd, to medlemmer, udpeget af Akademisk Arkitektforening, chefen for Kultur, Plan og Byg, chefen for Natur, Miljø og Trafik. Komiteen vælges for 4 år ad gangen.



Odense Kommune
By- og Kulturforvaltningen
Odense Slot , indgang C
Nørregade 36 - 38
5000 Odense C
Tlf. 66 13 13 72
E-mail bkf@odense.dk